

Dupa

DOMMEL

DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS

16



Dupa

DOMMEL

DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS

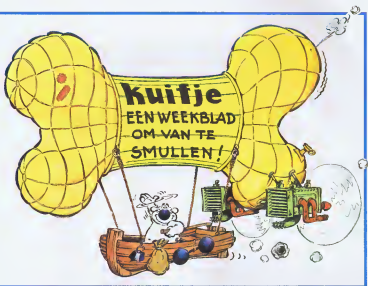
naar een idee van Dustin
EEN VERHAAL UIT HET JEUGDBLAD KUIFJE



DE LOMBARD UITGAVEN

1-11, Paul-Henri Spaaklaan-1070 Brussel

* * *



Alle rechten van reproductie, vertaling en
aanpassing streng voorbehouden voor alle landen
de U.S.S.R. inbegrepen
© 1967 by de Lombard uitgeverij Brussel
D 1967/0066/2083
ISBN 90-6471-635 X

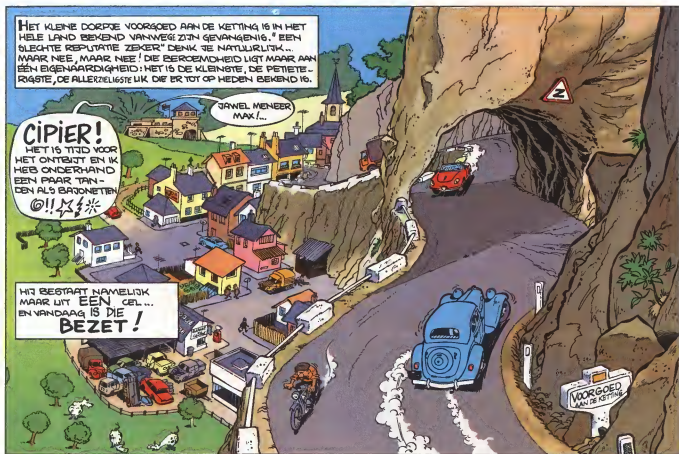
HET KLEINE DORPJE VOORGEED AAN DE KETTING IS IN HET HELE LAND BEKEND VAN WEGE ZIJN GEVANGENIS. 'EEN SLECHTE REPUTATIE ZEKER' DENK JE NATUURLIJK... MAAR NEE, MAAR NEE! DIE BEKENDHEID LIGT MAAR AAN EEN EIGENAARDIGHEID: HET IS DE KLEINSTE, DE PETITE-RIJGSTE, DE ALLEZELLIGSTE LIK DIE ER TOT OP HEDEN BEKEND IS.

CIPIER!

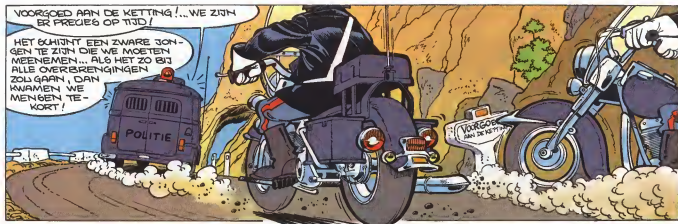
HET IS TIJD VOOR HET ONTBIJT EN IK HEB ONDERHAND EEN PAAR TANDEN ALS BARJONETTEN

JANVEL MENEER MAX!...

HET BESTAAT NAMELIJK MAAR UIT EEN CEL... EN VANDAAG IS DIE **BEZET!**







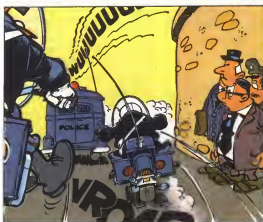
HEEL GEWOON... HIJ IS HIER BIJ TOEVAL GESNAPT!





OPSTAAN, POTIGE!

WE HEBBEN GEEN TIJD OM ONG
MET GIELEGINTJES BEZIG TE
HOUDEN! WE WILLEN VOOR HET
ETEN THUIS ZIJN, EN JIJ MOET
MEE!





DEZE GRENDEL ZAL ME EEN PAAR LUR RUST GEVEN, ZO DAT IK OP M'N GEMAK DE TOEKOMST VAN OVERDENKEN.



MAAR HET GAAT NIET ALLEEN OM ONTSNAPPEN, JE MOET OOK ZIEN WEG TE KOMEN!

AH! EEN WEG!



DAT IS FRAAI ZEG! IK HEB AL VAN ALLES IN M'N KAR GEHAD: ZWERVERS, NONNEN, HIPPIES, MAAR DIT IS DE EERSTE SMERIS!



TJA!



IK MOET EEN BEETJE UITKLIJKEN!

HA! HA! HA! WAT IS ER AAN DE HAND, DOCHIE? FIETOKETTING GEBOOM OF ZO? HA! HA! HA!



KIK MAAR NIET OP EEN DUIZENDJE



AH! AH! AH! WOEAHANHAHA!

HOE HOE! IK LACH ME ROT!

HI! HI! HI!

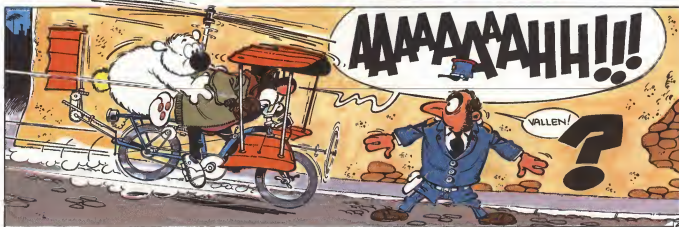
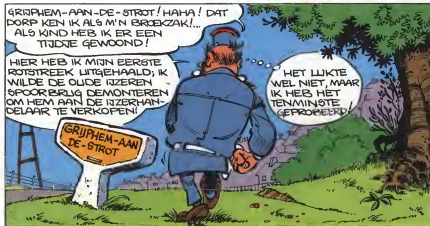


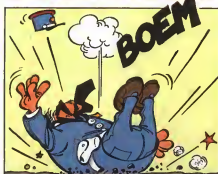
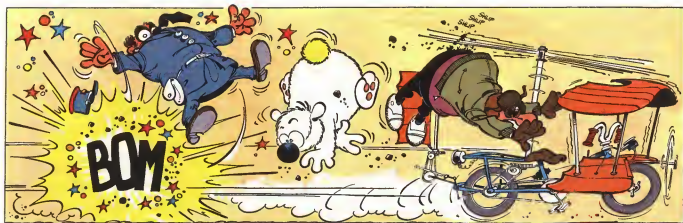
NAARLING!

STOP HIER MAAR, IK BEN ER!



TOT ZIENS MENEER DE AGENT! ... VEEL GE-LUK MENEER DE AGENT! ... WEE'S VOOR ZICHTIG MENEER DE AGENT...





ZIEZO! U BENT GETUIGE VAN EEN GROOTS MOMENT: HET HISTORISCHE TREFFEN VAN...

MAX DE POTIGE,
VLUCHTELING VAN
TUIJFELACHTIG
ALLOOI, VERKEED
ALS EERZAAM
DIENVAAR VAN DE
OPENBARE ORDE.

EEN Dikke LOBBE,
DIE WELDRA EEN
HELEBOEL NARIG-
HEID OP ZIN OAK
KRIJGT.

ZIJN BAAS
DIE EVENMIN
TE BENIDEN ZAL
ZIJN.

EN EEN GEHEMZIN-
NIGE MACHINE WAAR
ONTZETTEND VEEL OVER
GEFRANT WORDT.



TEZAMEN EEN ONWIKELIJKE COCKTAIL MET EEN ENIGZINS WRANGE
NAGEMAAK...

DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS!

HOLA HOLA
HOLA... WAT KRIJGEN
WE NOU?? DIT IS FINI-
KEND VOOR MIJN VER-
MOMMING!

JE ZAL TOCH
ZO'N BAAS
HEBBEN! WAT EEN
KLING!

GROTE GRIEZELS
EN GRITJES EN ZO!
WIE IS DIE PIAS DIE HET
WAAGDE ZICH VOOR
MIJN VOERTUIG TE
STORTEN???

ALJ!



JAWEL! DAAR VALT HIJ DOOR DE MAND !





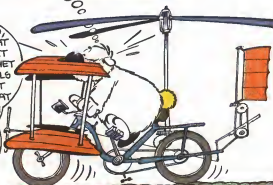
DIE HEB IK TOEN GEMAAKT, MAAR HIJ WIL DAT HIJ VLIEGT!... HIJ DROOMT ER AL TIJDEN VAN EEN VOGEL TE ZIJN!...

VANPAAR DAT VREEMDE UTERLIJK VAN HET DING.

MAAR ZIJN PRESTATIES ZIJN BEPAALD NIET TE VERWAARLOZEN...

DAT WEEET IK!

TROUWENS, SINDS IK DAT DING HEB GEMAAKT HEB IK WEL EENS HET GEVOEL DAT HIJ ZICH ALS ANTHONY FOKKER GAAT GEDRAGEN... MAAR DAT MOET VERBEELDING ZIJN... PER GLOT VAN REKENING IS HET MAAR EEN HOND!





MAAR A PROPOS: DOMMEL EN IK HEBBEN HOOGST BEVREDIGENDE RESULTATEN BEREIKT: Snelheid, UITHOUDINGSVERMAGEN, BESTUURBAARHEID EN VOORAL...

DANKJEN DE TOEPASSING VAN T-TANDRADEREN EN U-BALK-AANGEEDREVEN GIERSTANGEN IS HET MOGELIJK ZICH ENIGE METERS VAN DE GROND TE VERHEFFEN, VOOR ORGESTELD DAT MEN OVER GOEDE KUITEN BESCHIKT...

HET WORDT TROUWENS LAAT, EN ALS U NIETS TE DOEN HEBT, LAAT DAN NIETS U ERVAN WIEERHOUDEN HIER DE NACHT DOOR TE BRENGEN, DE AANWEZIGHEID VAN EEN AGENT STELT MIJ ENIGZINS GERUST AANGEZIEN...

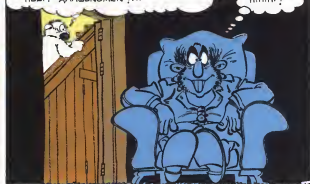
... HET AFRIGESLIJK ZAL ZIJN ALS ONZE MACHINE, MET AL ZIJN MOGELIJKHEDEN, IN DE HANDEN VAN EEN BODENIERER ZOU VALLEN...

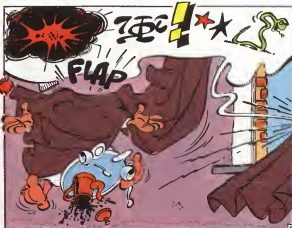
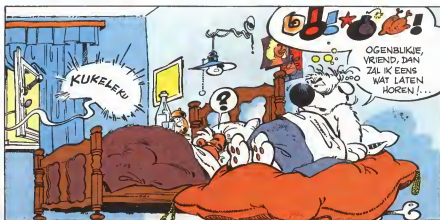


U HEBT MIJ OVERTUIGD: IK BLIJF !! IK VIND U ERG AARDIG, EN IK ZIE METEEN DAT U IEMAND BENT DIE NODIG BESCHERMD MOET WORDEN

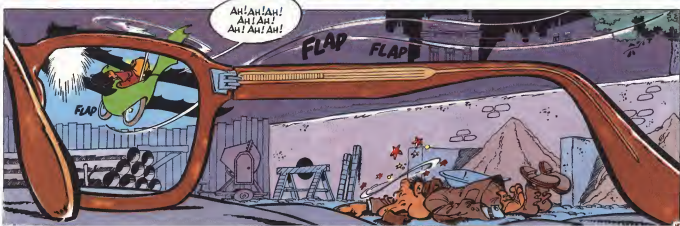
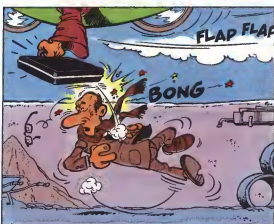
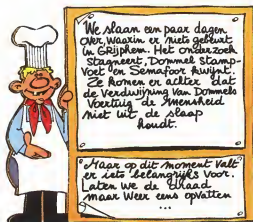


MIJN INSTINCT ZEGT ME INSTINCTMAG DAT DEZE HEER HET VOORSTEL VAN SEMAFOR MET IETS TEEVEL ENTHOUSIASME HEEFT AANGENOMEN! ...











HET PERSONEEL VAN HET GETROFFEN BEDRIJF
VERKLAART: "ALS DIT MARKSMONSTER ONZE
ROEM NIET TERUGGEFFT, SLAAN WE DE HE-
LE ZAAK KORT EN KLEIN! ...



ER IS EEN REDMIDDEL: WE
SPOREN HEM OP ZONDER IE -
MAND WAT TE ZEGGEN EN ALS WE
HEM GEVONDEN HEBBEN MAKEN
WE HEM ONSCHAPPELIJK VOOR HIJ
MEER KWADIP KAN LIT-
RICHTEN ...



...DE PEDALOSAURUS BEHEERT HET LUCHTRUIM EN DE GEDACHTEN! SOMMIGEN MENEN DAT HET OM EEN DUIVEL SE MISDADIGER GAAFT, ANDEREN DENKEN AAN EEN GENIALE RECLAME CAMPAGNE, EEN DIRECTE AFSTAMELING VAN DE PTERODACTYLUS, OF EEN VOLGE DRAANDE MARSBEWOONER.

ZO! HET WORDT HOOG TIJD OM OP TE TREDEN, VOORDAT DE PANIEK NAAR ANDERE STEDEN OVERSLAAT.

HET ZIET ER BERGOED UIT: ZELFS DE WATTEEN VAGEN ZICH 'S NACHTS NIET MEER OP STRAAT!

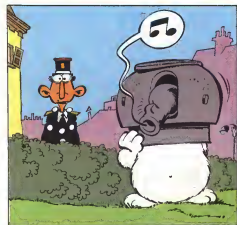


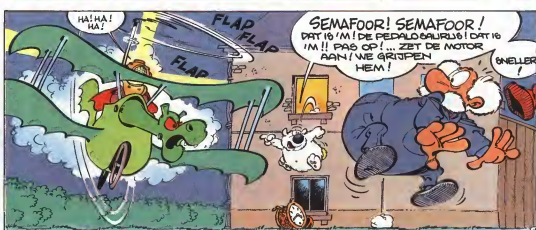
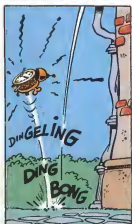
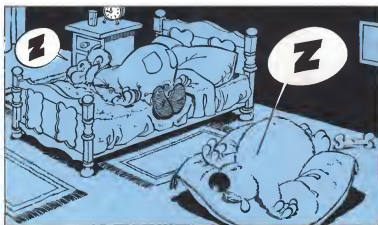
...PROFESSOR KIEREWIET VAN DE NATIONALE ACADEMIE VOOR VAGE WETENSCHAPPEN EN ONBESTEMDE DINGEN, HEEFT INMIDDELS VERKLAARD: "DE MAAN IS BEWOOND EN WIJ HEBBEN..."

SCHIET EERST MAAR EEN KLUITJE AARDE! ALS TRAINING... DE STRAATSTENEN BEWAARN WE WEL VOOR JE VUURDOOP!

WE ZULDEN BALTHAZAR ALS KLUINTJE KUNNEN NEMEN: HJ IS EELJK GENOEG OM EEN GEHEIM WAPEN TE KUNNEN ZIJN!





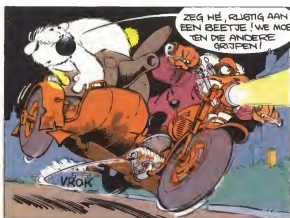


ZAGEN JULIE DAT?... IK BEGEF HET
NOU EIGENLIJK PAS: IK SPRONG ZO-
WAAR UIT HET RAAM VAN MIJN
KAMER EN DAT IS REUZE GEVAAR-
LIJK!...

IK MOET WEL
ONTZETTEND
DAPPER ZIJN!



GOED HÉ?



ZEG HÉ, RUSTIG AAN
EEN BEETJE! WE MOE-
TEN DIE ANDERE
SOJEN!

VROK



HÉ? WAT IS DAT VOOR
EEN LEFSCHOPPER DIE
NIET BANG VOOR MIJ SCHIJNT
TE ZIJN, ZOALS IEDER NOR-
MAAL MENS?



JAMMER VOOR
HEM... IK BE-
SPROEI HEM!

IK MOET EENS EEN GRENE
AANSCHAFFEN... WAT EEN
ENORM EFFECT ZOU DAT
GEVEN!...



zzzzzzzz



BOM
LOG!



MAAR WEL VERDRAID, WAAR WACHT JE
NOU NOG OP MIJ SCHIETEN? HIIJ IS BIN-
NEN SCHOOTSCHOTAFSTAND!
OGENSELIJK
EVEN MIJKEN!



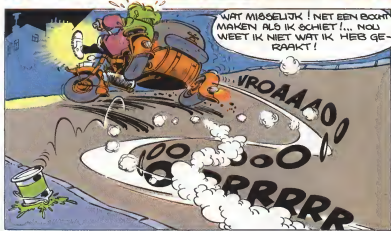
VLOF



BOEM

VUUR!

BONKS



WAT MISGEELIK! NIET EEN BOCHT
MAKEN ALS IK SCHIET!... NOU
WEEET IK NIET WAT IK HEBB GE-
RAAKT!

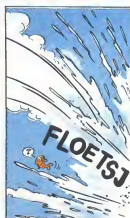
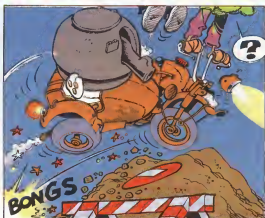
VROAAAAD

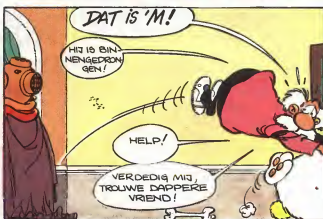
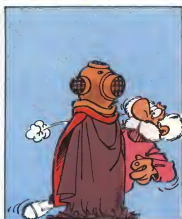
RRRRRR

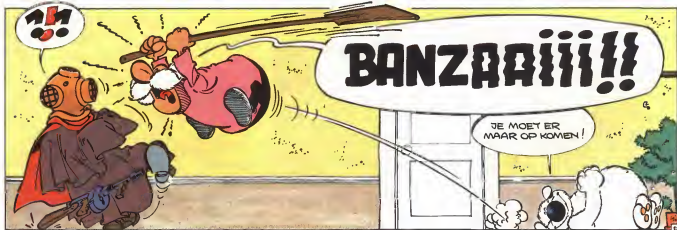


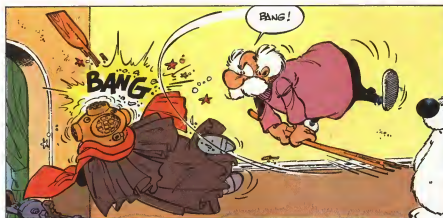
WE KUNNEN DE MOGELIJK-
HEID VAN EEN MUG WEL
WITSCHAKELLEN; ZULKE
EXEMPLAREN BEN IK NOG
NIET TEGENKOMEN

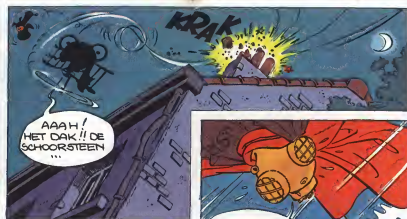
HET DOET ME EIGEN-
LIJK MEER DENKEN
AAN EEN 75. HOUWIT-
SER UIT 14.18!...

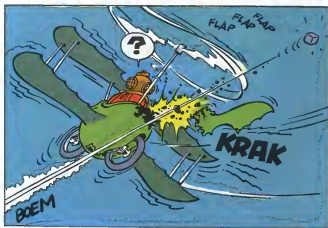
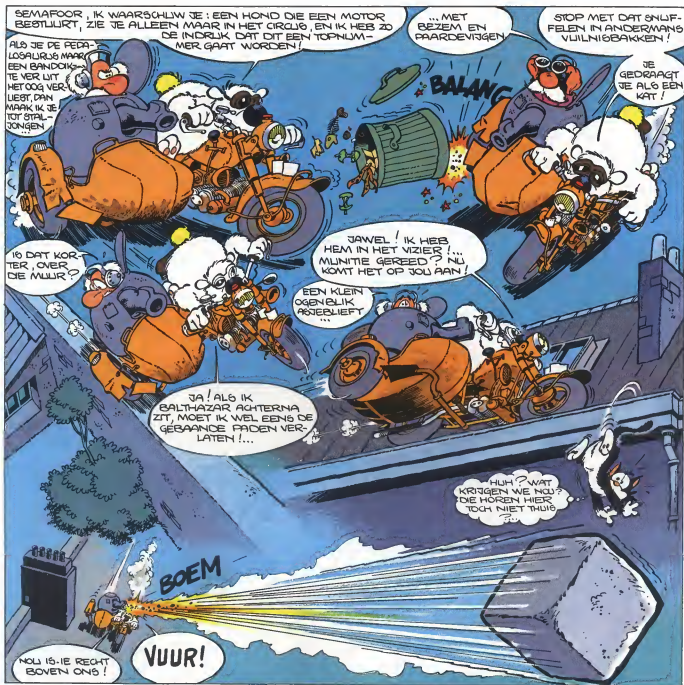




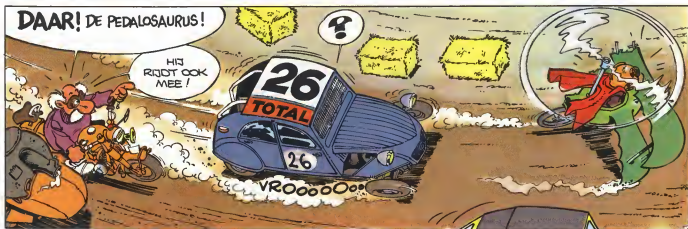
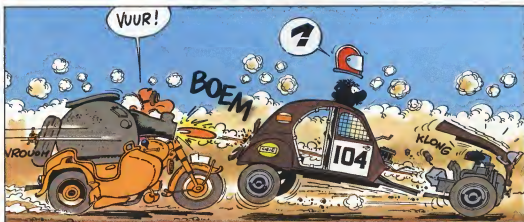
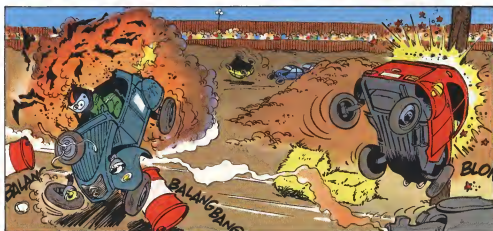
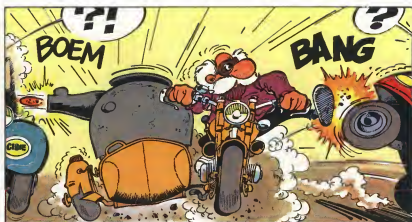


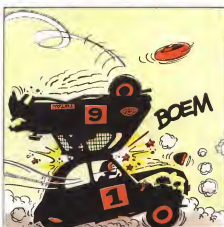
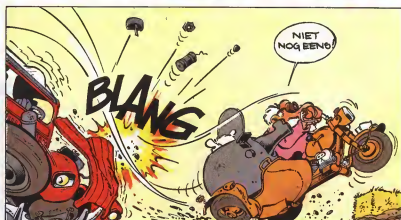












DIE LOOPING OVERMIEL ME EEN BEETJE ... IK BEN ENIG-
ZIND VAN SLAG AF, MAAR IK WEEET ME MEESTERLIJK TE
HERSTELLEN! ... NET ALS IN MIJN COWBOY-TIJD, TOEN IK
MIJN PAARD OP GANG BRACHT DOOR ERNAAST TE
BLIJVEN HOLLEN ...

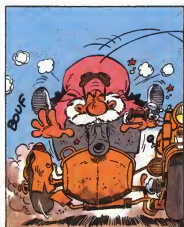
OJA? BEN JIJ OOK
NOG COWBOY
GEWEEST?



... EN OP HET JUISTE
MOMENT IN HET ZADEL
TE SPRINGEN!

JOEFIE!

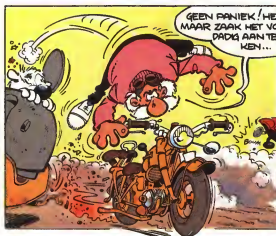
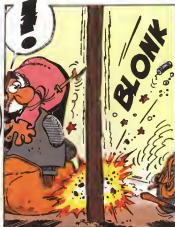
?



DOE JE HET NUW EXPRES
OF NIET?

OCH, HET IS NIETS,
IK OVERDREEF ALLEEN MAAR
EEN BEETJE ... DAT OVERNAM
ME AL IN DE TIJD DAT IK AAN DE
ANDERE KANT VAN MIJN PAARD
TERECHT KWAM!

HELAAS HAD IK NOCHT
HET GELUK ER EEN MIET
EEN ZITSPAAN TE VINDEN,
EN ZO BEET IK REGELMA-
TIG IN HET ZAND ...



GEEN PANIEK! HET IS ALLEEN
MAAR ZAAK HET VOERTUIG KWAAHT
DADIG AAN TE PAK-
KEN ...

... EN NA HET ENTEREN DE BEMANNING WEER TE VERZAMELEN,
TENEINDE NIET AL TE BLORDIG VOOR DE DAG TE KOMEN!



ER MOETEN ERGENS OP DE
BODEN VAN HET ZITSPAAN WAT
SCHROEVEN EN MOEREN
LIGGEN ... GEEF ER
EENS EENTJE
VAN!



ASTEBLIEFT,
MIJN BEESTE
BEMAFDOR!

WAT!? BEN
JIJ ER
OOK? ...

EN
DOMMEL?

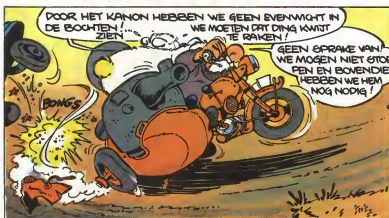
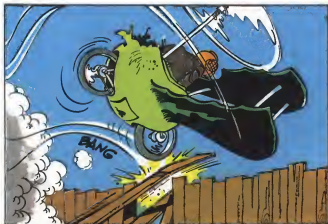


HIJ IS MIN OF MEER PLAUNGEVALLEN
IN ZIJN STEEL ... DE EMOTIE ONGETWIJ-
FELD, IK DANKTEGEGEN WEEET NIET
HOE IK U MOET BEDANKEN VOOR DEZE
ONVERGETELIJKE OGENLIKKEN DIE
ME OP SLAG ZESTIG JAAR JON-
GER MAAKTEN!

DIE GNUTTER WAG IK EIJNA VER-
GETEN! DAT IS DE GEEFT VAN
EEN AUTOREN-NIER, DIE BIJ VER-
GISING IN MIJN ZITSPAAN ROND-
SPOOKT ...

DAT HIJ VERWART MET
ZIJN VOORMALIGE
WEGMONSTER!

RARE
KWAAST!



LET MAAR NIET OP MIJN
BAARS! DAT IS EEN NOESTE
WERKER, DIE NIET WEEET
HOE HET IN DE GROTE WERELD
TOEGAAT! VANDAAR DAT HET
ZON ONGELUKTE
REEK IS!



LEG DE BLOEMEN
EN DE BEKER MAAR OP
DE BODEM VAN HET ZIJ-
SPAN, DAN BENT U ER
VANAF...

EN WAT DIE OVERWINNAARS
PAKKERD BETREFT: GEEFT U
DIE MAAR OP MIJN VOOR-
HOOFD, EN DAN IS DE ZAAK
ROND!



IK WIL NIET VEEL
ZEGGEN, MAAR HET
IS EENS WAT AN-
DERS DAN DE PRIJK-
ELIGE SNOR VAN
SEMAFOOR!



GOED, EN HOE
KOM IK ER NU LIT?

GEEN
PANIEK,
DAAR ZORG
IK WEL
VOOR!



JAMES EEN OGENBLIKKE
AFGEBLIEFT! ... DE JUF-
FROUW WIL ERUIT!



NEEMT U MIJ NIET KWALIK DAT IK U NIET TOT AAN UW
GOEDE MOEDER KAN BEGELEIDEN, MAAR IK HEB EEN
BELANGRIJKE WEDSTRIJD TE RIJDEN, WAAR
IK NIET ONDERUIT KAN! ...

ALS HET
ZICH EENS
WAT SCHOOR
DAN ZOU
HET EEN
HEEL CHAR-
MANTE
JONGEN
ZIJN!

NOU OPHOUDEN MET DIE
HOFMAKERS, DE PEDALBAU-
RUS WACHT OP ONS... OF
EIGENLIJK JUIST
NIET! ...

VROM
VROM



VAARWEL! DE
PLUCHT ROEPT ONS! ZET
HEM OP, WITTE MUIZEN!

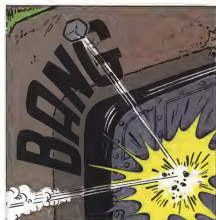


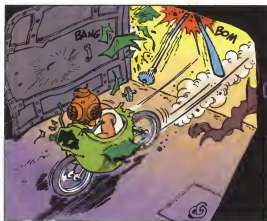
HEEE!! RIJSTIG AAN,
SEMAFOOR! ZO RAAK JE
DE BESTE VRIEND NOG
EENS KWIJT!



DE SINKER!
GERED!







DOORDOUWERS HOOR DIE MIEDADIGERS! NUU DENKT-IE VAN ME AF TE KOMEN DOOR ME TE DWINGEN HEM IN DE SPOKENKELDER ACHTERNA TE GAAN!

KOM NUU!



IN DE WATTE?

SPOKENKELDER!! HOU JE HOOFD IN, WE GAAN NAAR DE HEL!!... DAT IS EEN OUD VERHAAL. DAT NOG MAAR WEINIG MENSEN KENNEN: ER IS HIER EEN DOOLHOF VAN GANGEN DIE ALLEEN DE VERZETSMENSEN NOG KENNEN...

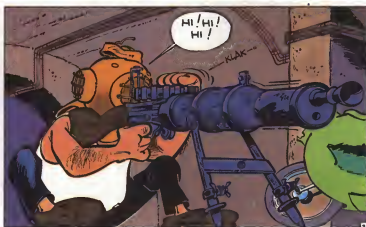
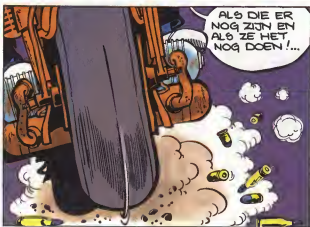
DIE NAAM HEEFT TE MAKEN MET DE HOOFDGAANG DIE OP HET KERKHOF LITKOMT. TIJDENS DE OORLOG WERD HIC DOOR DE VERZETSMENSEN ALS SCHUILPLAATS EN WAPENOPSLAGPLAATS GEBRUIKT.

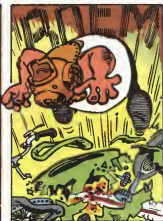
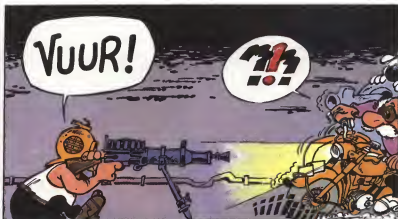
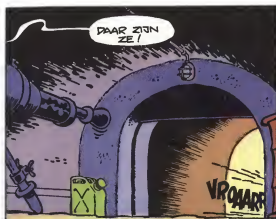
HOU JE VAST! HET IS HIER NIET GEVALSIEERD!

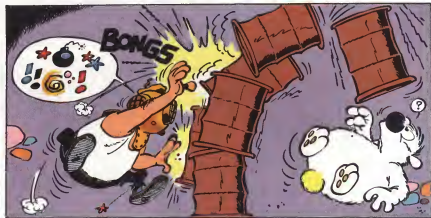
DAT IS LANG GELEDEN, EN OMPAT DIT OORD NUU NIET BEPAALD EEN TOE-RIJSTIGCH TREKPLEISTERTJE IS, MOET DE PEDALOSAURUS WEL HIER UIT DE BLIJKT KOMEN!



WAT? DIE WAPENS?...

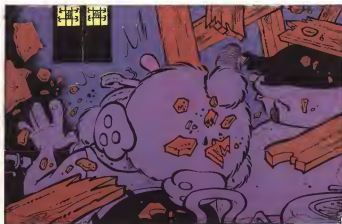
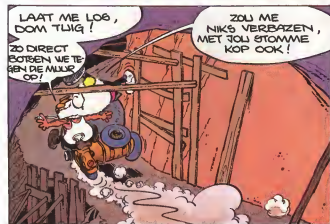
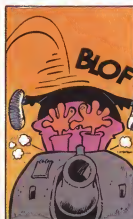
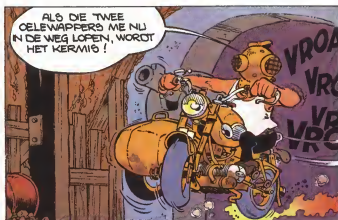


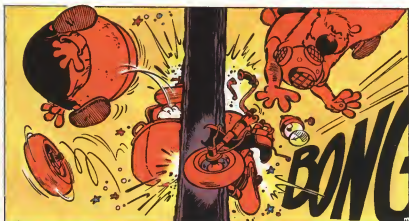
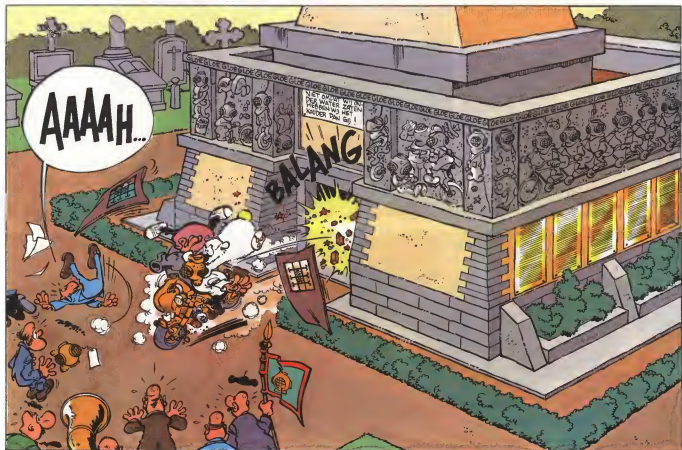


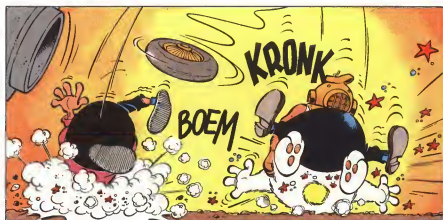


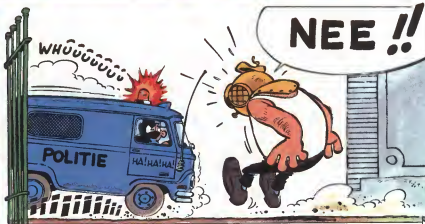




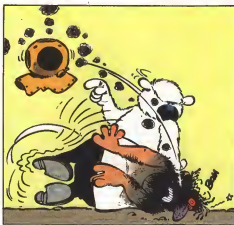
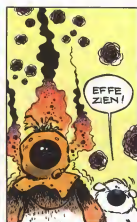
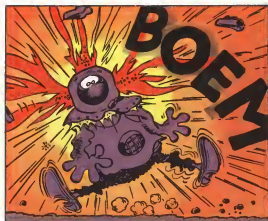


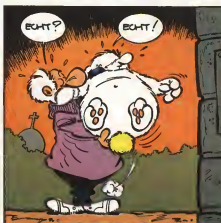




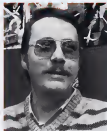












DUPA werd geboren in Ierland in 1945 en was, tot in 1963, een model-lerling. Wat dacht je wel? Het stripverhaal onthield hij eerst als lezer, later als amateur.

Hij ontmoette GREG en reed hem wat helpen met Kees en Kees, Rob Robbaat en Olivier Blunder.

In 1966, hij was toen 21 jaar, werd hij wort hij al heel lang recht, een strafgeur, een held. DUPA was er gewoont wel van en zou niet meer zonder hem kunnen. Je hebt het gezien, de held is: DOMMEL!

Hij ging ook op een uitstekende wijze, de verhalen van CHILDROPHYL en MINIMUM opnieuw vertellen.

Prix: Het Zilveren Pedaal, 1973

Agile d'Or van de stad Nice,

1982. Prix voor het beste

kindertekst op de stripconventie

Parijs, 1984

DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS

naar een idee van Dustin

Een geduchte ontsnapte misdadiger weet, gekleed in het uniform van een rechtschapen gezagshandhaver, Semafoor op een dwarspoor te brengen. Hij gaat zover dat hij de schuur een hartversterkertje aanbiedt en hem alles vertelt over de merkwaardige machine die hij zojuist heeft uitgevonden.

De gevaarlijke voortvluchtige haast zich natuurlijk zijn beminnelijke gastheer te ontdoen van diens verbazingswekkende vliegende fiets, en deze, bijgestaan door zijn trouwe Dommel, zet de achtervolging in per motor, voorzien van een stuk afweergeschut. Maar vliegende krassen vangen altijd wat en onze vrienden moeten al hun talent, sluwheid en humor inzetten in dit meest doldwaze en spannende avontuur dat ze ooit hebben beleefd.

REEDS VERSCHENEN:

1. DOMMEL UIT HET BESTE VAT
2. DOMMEL EN ALLE BEROEMDE DOMMELS
3. EEN KLUIF VOOR DOMMEL
4. DE CORRIDA VAN DE GEHELMDE NIJLPAARDEN
5. DOMMEL DOET WEER DOL
6. GELUKKIG, HIJ, DIE ALS DOMMEL...
7. DOMMEL, VERTEL ME 'NS
8. DOMMEL, DOE JE HET EROM OF WAT ???
9. DE PIJ MAAKT DE PATER NIET
10. DOMMEL EN HET PRATENDE BLIK
11. DOMMEL ZONNIG-ZORGELOOS
12. DOMMEL BAKT ZE BRUIN
13. DOMMEL, LOBBES VAN ME
14. DOMMEL, WAT EEN ZOOTJE
15. DOMMEL, MEEN JE DIT NOU ?
16. DAAR KOMT DE PEDALOSAURUS



9 789064 216389

ARTIKEL N° 08137